

EUROPEAN CURRICULUM VITAE FORMAT



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Franco Castellano**
Indirizzo **Roma (Roma)**
Nationality **Italy**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- . Date (da - a) 2005
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: VACANZE ROMANE (2005/2006)
Ruolo: Protagonista
Genere: Musical
Regia: P. Garinei

- . Date (da - a) 2002
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: LIOLÁ
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: G. Dall'Aglio

- . Date (da - a)
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: GLI IMPREVISTI DEI TEMPORALI D'ESTATE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: P.Crivelli

- . Date (da - a) 1999
 - . Tipo di azienda o settore Teatro
 - . Principali mansioni e responsabilità Titolo: DELIRIO 2
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: W. Le Moli

. Date (da - a) 1997

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: REBECCA E IL PRETE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: G. Tescari

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'AGNELLO DEL POVERO
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: F. Pera

. Date (da - a) 1996

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: FESTA D'ANIME
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: C. Lievi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LIVORNO
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: G. Manfredi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LILIOM
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: G. Dall'Aglio

. Date (da - a) 1995

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: GUST
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: W. Le Moli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: DA UN'OPERA ABBANDONATA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: F. Però

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ALL'OMBRA DELLA SPADA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: R. Tamburi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: CONTROFIGURA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: R. Tamburi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MOLTO RUMORE PER NULLA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G. Dall'Aglio

. Date (da - a) 1994

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ESTASI SEGRETA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: E. Coltorti

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: DINNER PARTY
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MOGUGNI
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: M. Mattolini

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LINE
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a) 1993

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: FESTA D'ESTATE
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LEI
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: BATTAGLIE DI DAME
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: M. Avogrado

. Date (da - a) 1992

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MONTEZUMA
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: J. Lacomerie

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'ORECCHIO ASSOLUTO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: J. Lacomerie

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: COLOMBO BLOODING THE OCEAN
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: J. Brown

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: CURVA CIECA
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Villoresi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LEI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: PARTAGE DU MIDI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: F. Però

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: I SEQUESTRATI D'ALTONA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: W. Le Moli

. Date (da - a) 1991

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: THE GREYHOUND INSPECTOR
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a) 1990

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LO ZOO DI VETRO
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: F. Bordon

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ELETTRA
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: Giorgio Treves

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: HANGING THE PRESIDENT
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'OSPITE DESIDERATO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a) 1989

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'IMPOSTURA
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: B. Jacques

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'AMLETO
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: C. Cecchi

. Date (da - a) 1988

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ANIMA BIANCA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: P. Maccarinelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LA VEDOVA SCALTRA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G. Corbelli

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LUCIFERO
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: E. Coltorti

. Date (da - a) 1987

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LA BELLA SELVAGGIA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: S. Sequi

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MISURA PER MISURA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: J. Miller

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: HYSTRIO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: F. Castellano, S. Lo Monaco

. Date (da - a) 1986

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: PICCOLI EQUIVOCI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: F. Però

. Date (da - a) 1985

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL CAMPIELLO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: S. Sequi

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: BRICIOLE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: I. Cirino

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MARIA SI'
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: P. Livi

. Date (da - a) 2002

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: THE SONG OF THE ROSE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: A. Szilágyi

. Date (da - a) 2001

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL TERZO LEONE
Ruolo: Protagonista
Genere: Thriller
Regia: M. Roseano

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: HANNOVER
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: F. Vicentini Orniani

. Date (da - a) 2000

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: THE ROME TIME ELEVATOR
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: G. Bibliowicz

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: RICONCILIATI
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: R. Polizzi

. Date (da - a) 1997

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ONOREVOLI DETENUTI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: G. Planta

. Date (da - a) 1992

. Tipo di azienda o settore Cinema

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: TRA DUE RISVEGLI
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: A. Fago

. Date (da - a)	1996
. Tipo di azienda o settore	Cortometraggi
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: INTOLERANCE Ruolo: Altro Genere: Altro Regia: Gabriele Muccino
. Date (da - a)	2009
. Tipo di azienda o settore	Fiction Televisiva
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: LE SEGRETARIE DEL SESTO Ruolo: Co-Protagonista Genere: Comedy Regia: A. Longoni
. Date (da - a)	2008
. Tipo di azienda o settore	Fiction Televisiva
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: ENRICO MATTEI - L'UOMO CHE GUARDAVA IL FUTURO Ruolo: Co-Protagonista Genere: Dramatic Regia: G. Capitani
. Date (da - a)	
. Tipo di azienda o settore	Fiction Televisiva
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: LO SMEMORATO DI COLLEGNO Ruolo: Co-Protagonista Genere: Dramatic Regia: M. Zaccaro
. Date (da - a)	
. Tipo di azienda o settore	Fiction Televisiva
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: GIACOMO PUCCINI Ruolo: Altro Genere: Dramatic Regia: G. Capitani
. Date (da - a)	
. Tipo di azienda o settore	Fiction Televisiva
. Principali mansioni e responsabilità	Titolo: ANNA E I CINQUE Ruolo: Co-Protagonista Genere: Comedy Regia: M. Vullo

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: AMICHE MIE
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: L. Miniero, P. Genovese

. Date (da - a) 2007

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL SANGUE E LA ROSA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: S. Samperi, L. Parisi

. Date (da - a) 2006

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: I CORLEONESI
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: A. Negrin

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: CACCIA SEGRETA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Adrenalin
Regia: M. Spano

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL SEGRETO DI ARIANNA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: G. Lepre

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LA STAGIONE DEI DELITTI 2
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: D. Costantini, D. Maiorca

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MAFALDA DI SAVOIA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: M. Zaccaro

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: GINO BARTALI, L'UOMO D'ACCIAIO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: A. Negrin

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ORGOGLIO 3
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: G. Serafini, V. Verdecchi

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: CIME TEMPESTOSE
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: F. Costa

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ORGOGLIO 2
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: G. Serafini, V. De Sisti, A. Capone

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: ORGOGLIO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: V. De Sisti, G. Serafini

. Date (da - a) 2002

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LA CITTADELLA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: F. Costa

. Date (da - a) 2001

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: SARO' IL TUO GIUDICE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: G. Calderone

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: PERLASCA
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: A. Negrin

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: COMMESSE 2
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: J. M. Sanchez

. Date (da - a) 2000

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: TUTTO IN QUELLA NOTTE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: M. Spano

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: L'IMPERO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: L. Bava

. Date (da - a) 1999

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: UN'ISOLA D'INVERNO
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: G. Calderone

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL MISTERO DEL CORTILE
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: P. Poeti

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: TUTTI PER UNO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: V. De Sisti

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: MARIA FIGLIA DEL SUO FIGLIO
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: F. Costa

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: SOSPETTI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: L. Perelli

. Date (da - a) 1998

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LA DONNA DEL TRENO
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: Carlo Lizzani

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LE STORIE DELLA BIBBIA - GEREMIA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: H. Winer

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: COMMESSE
Ruolo: Protagonista
Genere: Comedy
Regia: G. Capitani

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: CRISTALLO DI ROCCA
Ruolo: Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: M. Zaccaro

. Date (da - a) 1997

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: CRONACA NERA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: L. Gasparini

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: NESSUNO ESCLUSO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: M. Spano

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: AMA IL TUO NEMICO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: D. Damiani

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL MARESCIALLO ROCCA
Ruolo: Altro
Genere: Comedy
Regia: G. Capitani

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LA PIOVRA 9
Ruolo: Altro
Genere: Dramatic
Regia: G. Battiato

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: LUI E LEI
Ruolo: Protagonista-Puntata
Genere: Altro
Regia: L. Manuzzi e G. Base

. Date (da - a) 1996

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: UNODI NOI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: F. Costa

. Date (da - a) 1995

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL CASO FENAROLI
Ruolo: Protagonista
Genere: Altro
Regia: G. P. Tescari

. Date (da - a) 1992

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL GIOVANE MUSSOLINI
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: G. Calderone

. Date (da - a) 1991

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: SOLO PER DIRTI ADDIO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: S. Sollima

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: GIOCO PERVERSO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Dramatic
Regia: I. Moscati

. Date (da - a) 1988

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL GIUDICE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G. Calderone

. Date (da - a)

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: AQUILE
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: N. Salerno

. Date (da - a) 1986

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL PICCOLO ALPINO
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G. Albano

. Date (da - a) 1984

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: METAMORFOSI DELLA LAGUNA
Ruolo: Altro
Genere: Altro
Regia: G. Nanni

. Date (da - a) 1981

. Tipo di azienda o settore Fiction Televisiva

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: IL SOLDATINO
Ruolo: Co-Protagonista
Genere: Altro
Regia: E. Fenoglio

. Date (da - a) 1982

. Tipo di azienda o settore Altro

. Principali mansioni e responsabilità Note Descrittive: Partecipa a corsi e seminari di regia e recitazione quali: Edimburgo nel 1982, Berlino (Schauspielhaus) nel 1983, Parigi (Theatre De La Ville) nel 1985, New York (Vivian Beaumont Theater) nel 1987; si diploma all'Accademia D'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente*

[Indicare la madrelingua] **Italiano - Italian (Italy)**

ALTRE LINGUE

. Capacità di lettura

. Capacità di scrittura

. Capacità di espressione orale

. Capacità di lettura

. Capacità di scrittura

. Capacità di espressione orale

. Capacità di lettura

. Capacità di scrittura

. Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Skill Attori:

Attività Prevalente : Fiction TV

Altra Attività : Teatro, Cinema

Tipo Artista : Attore

Note Aggiuntive : Conoscenza delle lingue straniere: inglese,
francese, spagnolo, tedesco.